

Lebenslauf

Andrea Iten, Offenburgerstrasse 27, 4057 Basel,

Tel 061 692 59 61 (P) 061 631 27 14 (Atelier), email: andrea@connected.ch

Geboren am 4. November 1959, im Glarnerland aufgewachsen.

Lebt und arbeitet in Basel und Berlin. Tätigkeit auf den Gebieten der Zeichnung, Videokunst, Installation und Fotografie, sowie neuen Medien

Seit 1999 Dozentin und wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut HyperWerk der Hochschule für Gestaltung und Kunst (FHNW), Basel

Künstlerische Ausbildung / Tätigkeit

- 1984 Abendkurse an der Schule für Gestaltung*, Luzern
- 1985-1986 Vorkurs an der Schule für Gestaltung*, Luzern
- 1986-1989 Ausbildung an der Malklasse der Schule für Gestaltung Basel* während zwei Jahren unter der Leitung von Franz Fedier, später Werner von Mutzenbecher und Guido Nussbaum.
- 1987-1989 Erweiterung der Ausbildung durch Fotografie, Film und Video. Besuch der Klasse für Audiovisuelle Kommunikation unter der Leitung von René Pulfer und Enrique Fontanilles. Video-Workshop mit Roos Teuws an der Videowoche im Wenkenpark. Kurse an der Musikakademie Basel im elektronischen Studio bei Thomas Kessler. Geigenunterricht während 22 Jahren, Orchesterpraxis. Tanzunterricht und Körperarbeit seit 1990 bei Jacqueline Moesch Mampuya, Ecole de danse d'expression africaine.
- 1989-1991 Assistentin bei Prof. Peter Jenny, Lehrstuhl für bildnerisches Gestalten, Abteilung für Architektur, ETH Zürich.
- 1997-2001 Mitglied der Fachgruppe bildende Kunst, Kanton Baselland. Aufbau und Kuratorium für die Sammlung neuer Medien.
- 1999 Videoworkshop mit Marcel Odenbach und Hans Nieswandt / L'arc, Romainmôtiers
- 2000 Lichtworkshop mit Fred Van der Kooji, Adrian Zschokke, Hansueli Schenkel, Focalseminar
- Regiehospitantz am Basler Theater bei Tim Staffel (Schloss)
- ab 2005 Konzeptionsteam Ausstellungscenter UNESCO Welterbe Jungfrau-Aletsch
- 2009-11 Masterstudiengang MA in Transdisziplinarität ZHDK/Zürich, Abschluss Jan. 2011

* beides heute Fachhochschulen / Hochschulen für Kunst und Gestaltung